UD-05

June - Examination 2026
B. A. (Part-III) Examination
URDU
Tareekh Tanqeed Aur Electronic Media
Paper : UD-05

[*Time: **3** Hours*] [*Maximum Marks: **70***]

ہدایت:۔ اس پرچہ کو تین حصّوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔'الف'،'ب'اور'ج'۔ہر حصّے کے سامنے مقررہ نمبر تحریر کیے گئے ہیں۔

7×2=14

(حصّہ - الف)

ہدایت:۔ مندرجہ ذیل میں سے صرف سات(7)سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ تیس(30)الفاظ میں تحریر کیجئے۔ہر سوال کے لئے دو(2)نمبر مقرر ہیں۔

سوال 1 (i) پراکرت سے کیا مراد ہے؟

(ii) اردو زبان کی ابتداء سے متعلق محمد حسین آزاد کا کیا نظریہ ہے؟

(iii) "نوادرالالفاظ" کس کی تخلیق ہے؟

(iv) فسانہ "عجائب" کب لکھی گئی؟

(v) حیدر بخش حیدری کی تحریر کردہ دو داستانوں کے نام لکھئے۔

(vi) مثنوی "کدم راؤ پدم راؤ" کے دو کرداروں کے نام لکھئے۔

(vii) سوداؔ کا پورا نام لکھئے۔

(viii) سرسید نے رسالہ 'تہذیب الاخلاق' کب جاری کیا؟

(ix) 'مسدس مدوجزر اسلام' کے خالق کون ہیں؟

(x) سوانح 'الفاروق' کا موضوع کیا ہے؟

7×4=28

(حصّہ - ب)

ہدایت:۔ مندرجہ ذیل سوالات میں سے کل چار(4)سوالات کے جوابات دیجئے۔ہر جواب کے لئے دو سو(200)الفاظ مقرر ہیں۔ہر سوال کے لئے سات(7)نمبر مقرر ہیں۔

سوال 2 ہند آریائی کے عہدِ وسطیٰ کا جائزہ لیجئے۔

سوال 3 اردو زبان کی ابتداء سے متعلق محمود شیرانی کے نظریے کی وضاحت کیجئے۔

سوال 4 فورٹ ولیم کالج کی اردو خدمات پر تبصرہ کیجئے۔

سوال 5 بہمنی دور کی اردو شعرا کا تعارف کرایئے۔

سوال 6 ڈپٹی نذیر احمد کی نثری خدمات بیان کیجئے۔

سوال 7 علی گڑھ تحریک کا تاریخی و تمدنی پس منظر بیان کیجئے۔

سوال 8 اردو کے ترقی پسند نظم نگاروں کی نظم نگاری پر تبصرہ کیجئے۔

سوال 9 شمس الرحمٰن فاروقی کی تنقید نگاری کا جائزہ لیجئے۔

2×14=28

(حصّہ - ج)

ہدایت:۔ درجہ ذیل میں سے کل دو(2)سوالات کے جوابات لکھئے۔ہر جواب کے لئے پانچ سو(500)الفاظ متعین ہیں۔ہر سوال کے لئے چودہ(14)نمبر مقرر ہیں۔

سوال 10 ترقی پسند تحریک کی ادبی خدمات کا احاطہ کیجئے۔

سوال 11 شبلی کی سوانح نگاری کا جائزہ لیجئے۔

سوال 12 اردو نثر میں طنز و مزاح کے ارتقا سے بحث کیجئے۔

سوال 13 الکٹرانک میڈیا کے ذرائع کی تفصیلات بیان کیجئے۔
